

Fare libera-mente

Immagini realizzate dall'autrice.

Laura Salerno

FARE LIBERA-MENTE

Raccolta di attività creative

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2021
Laura Salerno
Tutti i diritti riservati

*“Alla mia carciofina Lisa,
mia ispiratrice
e al mio topolino Luca
capace di mettermi
sempre alla prova.
A mio marito
e alla mia famiglia.”*

Prefazione

Mi presento: sono un'educatrice – iniziai con le prime supplenze nel 2006 – una mamma ed una moglie; l'idea di scrivere questo libro è nata in seguito ad una visita al centro internazionale di Reggio Emilia. In quell'occasione ho passato moltissimo tempo nella splendida libreria a sfogliare e osservare libri alla ricerca di qualche idea da poter reinvestire nel mio lavoro coi bambini, ma tutto quello che trovavo di interessante lo trovavo riferito ai bambini dai 3 anni in poi, già indirizzati alla scuola dell'infanzia e poco, pochissimo materiale, riferito al nido. Così è scaturito in me il pensiero di raccogliere tutto il materiale utilizzato negli anni di lavoro e, con la collaborazione di qualche collega, giorno dopo giorno, si è fatta strada nella mia mente l'idea di realizzare una raccolta di materiali – un portfolio – contenente i vari percorsi educativi elaborati. Questo scritto, quindi, non vuole essere un manuale o un compitino già confezionato ma semplicemente uno spunto da cui partire per rielaborare i percorsi educativi che ogni anno ci si trova a dover esplicitare, personalizzandoli ed individualizzandoli in base al gruppo di bambini con cui si condivide

l'esperienza del nido. In seguito ad un primo ed essenziale momento di osservazione e conoscenza reciproca i percorsi possono essere ripensati in base ai bisogni, alle esigenze ed alle propensioni individuali dei bambini.

Anche per i laboratori con i genitori il ragionamento è il medesimo: si offre un'idea di partenza sulla quale elaborare ed organizzare degli incontri basati sulle necessità, espresse ed inespresse, dal gruppo di adulti che indirettamente vive il nido e, quindi, di calibrare gli incontri in base alla disponibilità ed al piacere di partecipare alla vita del nido, creando e instaurando relazioni significative nonché una rete sociale che abbia la finalità di accogliere, ascoltare e supportare richieste, riflessioni e difficoltà che sempre più spesso i nuovi genitori si trovano ad affrontare in solitudine. In questo modo è possibile creare un contesto informale di scambio e confronto con chi, come loro, si trova a vivere le stesse situazioni e può ascoltare diversi modi di affrontarle creando una più ampia rete di dialogo.

1

Percorso lattanti

*“...Durante l’infanzia la conoscenza della realtà
che ci circonda avviene istintivamente mediante
quelle attività che gli adulti chiamano gioco.
Tutti i ricettori sensoriali sono aperti per ricevere dati:
guardare, toccare, sentire i sapori, il suono e il silenzio...
tutto è nuovo, tutto è da imparare...”*

B. Munari

In questo capitolo ho raccolto i percorsi ideati per i gruppi di bambini piccoli che frequentano il nido, di età compresa dai 3 mesi ai 15/18 mesi, i cosiddetti *lattanti*. Ma, come già affermato, tutti i percorsi si possono ripensare e ricalibrare con spunti indirizzati ad una specifica età o ad uno specifico interesse. Importante sarà creare un ambiente sereno in cui i bambini potranno soddisfare i propri bisogni fisico-affettivi, la loro curiosità e nel quale avranno l’opportunità di sperimentare e condividere con gli altri giochi ed esperienze.

1.1 – *Un tesoro, quel tesoro! Quale tesoro ci sarà nel cestino?*

A CHI È RIVOLTO: bambini della sezione *piccoli* in grado di stare seduti da soli (6 mesi ca.);

SPAZI:

- stanza di riferimento;
- “tappeto dell’angolo morbido” in assenza di altri stimoli.

MATERIALI:

- cestino dei tesori;
- cestino dei suoni;
- cestino della carta;
- cestino della stoffa;
- cestino degli odori;
- cestino dei sacchetti tattili.

OBIETTIVI:

- favorire esperienze sensoriali;
- favorire la coordinazione occhio-mano.

ATTIVITÀ:

- proporre ai bambini il “cestino dei tesori” la cui esplorazione stimoli tutti i sensi;
- creare un cestino con strumenti musicali come *maracas*, scatoline di latta, sonagli, anelli di legno e metallo, triangoli, xilofoni, bastoni della pioggia...;

- preparare un cestino con diversi tipi di carta, cartoncino, carta da lucidi, carta da pacco, da forno, carta crespa, carta alluminio, carta ondulata, carta vetrata e giornali in grado di produrre sensazioni tattili e rumori diversi;
- allestire un cestino con diversi ritagli di stoffa per produrre sensazioni tattili sulle mani, il viso, le gambe ed i piedi;
- produrre un cestino contenente diversi sacchetti profumati con aromi naturali per stimolare sensazioni olfattive;
- realizzare un cestino contenente sacchetti tattili per stimolare le sensazioni tattili, la motricità fine e la coordinazione.

RUOLO EDUCATRICE:

- organizzare ambienti e materiali;
- avere uno sguardo attento ai bambini e alle bambine;
- dare parola all'esperienza.



1.2 – *Le granaglie*

A CHI È RIVOLTO: gruppo di bambini della sezione dei *piccoli* dai 12 ai 18 mesi;

SPAZI:

- laboratorio travasi;
- apposito tappeto;
- laboratorio pittura.

MATERIALI:

- tappeto;
- farina gialla o farina d'agrumi;
- fogli;
- pennelli;
- colla naturale;
- riso;
- ceci;
- fagioli;
- cucchiari;
- colini;
- imbuti;
- barattoli;
- settaci.