

Tutto ha un peso

Marta Massei

TUTTO HA UN PESO

Poesie

BOOK
SPRINT
E D I Z I O N I

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2022
Marta Massei
Tutti i diritti riservati

*Queste le chiamerei le parole
che non ci siamo mai detti,
per questo voglio dedicartele.*

Premessa

Il titolo del libro viene associato al concetto di emozione, infatti ogni sensazione che proviamo ha un peso poiché influenza il nostro bagaglio di vita.

Questa piccola raccolta racchiude diversi ricordi inerenti a diverse parti della mia vita, per questo la dedico a coloro che hanno lasciato un segno facendomi sentire viva sia positivamente che negativamente, infatti penso che tutti loro abbiano acceso un qualcosa, in qualche piccola parte di me, che successivamente mi ha fatto crescere interiormente. A questi testi non darò pubblicamente un volto, voglio che restino senza mittente, tutti noi abbiamo diverse figure che fanno o hanno fatto parte della nostra vita, magari l'abbiamo perse o le amiamo o qualcosa ci ricorda loro.

Quindi, caro lettore, spero che anche tu come me riuscirai a stabilire un mittente, individuando la tua persona in mezzo a quelle righe.

Premise

The title of the book is associated with the concept of emotion, in fact every feeling we feel has a weight because it affects our baggage of life.

This small collection contains several memories inherent in different parts of my life, so I dedicate it to those who left a mark making me feel alive both positively and negatively in fact I think that all of them have turned something on, in some small part of me, which later made me grow inside. To these texts I will not give a face publicly, I want them to remain without sender, all of us have different figures that make/ have been part of our lives, maybe we lost or love them or something reminds us of them. So dear reader, I hope that you like me will be able to establish a sender, identifying your person in the middle of those lines.

Una moto per due

Mi sento così spenta
quando te ne vai, ti siedi su quella stupida
moto,
ti porta lontana
dalle mie braccia, qualche istante prima
ti proteggevano dal mondo esterno come se
fossero
foglie in autunno che cadono spostate dal ven-
to,
ti vedo,
sei dietro tuo padre ma non ti lascia visuale
nemmeno per cercar un'ultima volta
il mio sguardo.

A bike for two

I feel so off
when you leave, you sit on that stupid bike ta-
kes you far
from my arms, moments before
they protected you from the outside world as
if they were
leaves in autumn falling
moved by the wind,
I see you
you're behind your father
but it doesn't leave you in sight not even to try
one last time my gaze.

“Bip bip”

Quel nuovo telefono mi faceva notare quanto
la mia vita fosse monotona
poiché il divertimento dopo l'una scompariva
come le macchine per strada.
Appariva una notifica differente
da un'altra
“unapersona_ ha aggiunto qualcosa nella sua
storia”
clicco subito, sono troppo curiosa, vedo ra-
gazzi
che non riescono a mantener l'equilibrio,
tolgo la suoneria
e stavolta ho capito
che potrei stare anche giorni interi su questo
letto
se tu fossi qui con me.